

**Муниципальное казенное учреждение
«Управление образования администрации муниципального района
«Ивнянский район» Белгородской области
Муниципальное автономное учреждение дополнительного
образования «Дом детского творчества»
Ивнянского района Белгородской области**

Рассмотрена
на заседании
педагогического совета
от 29» августа 2022года
протокол № 1

Утверждена
приказом МАУ ДО «Дом детского
творчества» исполняющего
обязанности директора
№ 83 от «30» августа 2022 года



Н.А. Реутова

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
(АДАПТИРОВАННАЯ) художественной
направленности
«РАДУГА ИДЕЙ» (для детей с ОВЗ)**

**Возраст учащихся: 13 лет
Срок реализации программы: 1год обучения.**

**Педагог дополнительного образования:
Шишлакова Галина Павловна**

2022год.

Программа: Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Радуга идей»

Направленность: Художественная (для детей с ОВЗ)

Уровень - базовый

Автор программы: Шишлакова Г.П.

Программа рассмотрена на заседании педагогического совета МБУ ДО «Дом детского творчества» Ивнянского района Белгородской области от «29» августа 2022 г. протокол № 1

Председатель _____ Реутова Н.А.

Рабочая программа рассмотрена на заседании педагогического совета МБУ ДО «Дом детского творчества» Ивнянского района Белгородской области

от «29» августа 2022 г. протокол № 1

Председатель _____ Реутова Н.А.

Пояснительная записка

Во всем мире с каждым годом увеличивается число детей с отклонениями в развитии. В России процент детей с ОВЗ также растет. В решении коллегии министерства образования РФ от 18 января 2000 года «О повышении роли системы дополнительного образования в работе с детьми с ОВЗ» отмечается, что «назрела острая необходимость в разработке и реализации социальных программ, направленных на воспитание и социализацию личности ребенка с ОВЗ...». Вполне очевидно, что дети, имеющие инвалидность, так же способны и талантливы, как и обычные дети. Они нуждаются лишь в том, чтобы им дали возможность проявить свои возможности и оказали поддержку – как педагоги, так и семья, в которой они воспитываются.

Но есть и такие, которые часто отстают от сверстников в обучении, им трудно дается усвоение материала, появляются значительные сложности в общении не только с ровесниками, но и взрослыми. Для всех обучающихся с ограниченными возможностями здоровья являются в разной степени выраженные недостатки в формировании высших психических функций, нарушение умственного развития, замедленный темп либо неравномерное становление познавательной деятельности, трудности произвольной саморегуляции. Достаточно часто у обучающихся отмечаются нарушения речевой функции и мелкой моторики рук, зрительного восприятия, пространственной ориентировки и эмоционально-личностной сферы.

Современные требования общества к развитию личности детей с ограниченными возможностями здоровья, диктуют необходимость более полно реализовать идею индивидуализации обучения. Этому способствует дополнительное образование как система неформального образования, позволяющая создавать условия для оказания дифференцированной комплексной помощи посредством индивидуализации процесса воспитания и обучения.

В настоящее время одним из направлений педагогики является развитие творческой личности. Данная программа раскрывает творческие способности ребенка с ограниченными возможностями здоровья, развивает художественный вкус, фантазию, трудолюбие. Сам процесс рукоделия способен доставить ребенку огромную радость и желание творить. Все виды рукоделия, представленные в программе, развивают у способность работать руками под управлением сознания, совершенствуют мелкую моторику рук, точные движения пальцев, развивают глазомер. Такие занятия способствуют более успешной адаптации ребенка в обществе и интеграции в нем.

Направленность программы - *художественная*.

Содержание программы адаптировано к потребностям конкретного ребенка с ограниченными возможностями здоровья и направлено на развитие познавательных процессов, на создание первоначальных основ в области декоративно - прикладного творчества, развитие познавательного интереса,

творческих способностей учащегося с учетом уровня его возможностей. Индивидуализация образования позволяет обеспечить социализацию учащегося, носит деятельностный характер.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Радуга идей» (для детей с ОВЗ) разработана в соответствии с: - Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»,

- Концепцией развития дополнительного образования детей (Распоряжение Правительства РФ от 4 сентября 2014 г. № 1726-р),

- Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014 № 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.317214 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»,

- Письмом Минобрнауки России от 11.12.2006 г. № 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей», Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 29 августа 2013 г. № 1008 г. Москва «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам;

- Приказа Министерства просвещения РФ от 09.11.2018 г. №196 «Об утверждении порядка организации образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

- Методических рекомендаций по вопросам внедрения федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) Министерства образования и науки Российской Федерации от 11.03.2016 г. № ВК-452/07;

- Стратегией развития образования Белгородской области «Доброжелательная школа» на период 2020-2021 годы, проектом «Доступное дополнительное образование для детей Белгородской области», региональным проектом «Вовлечение детей в дополнительное образование «Радость открытия» (2020 г.), программа способствует стимулированию у ребят познавательной деятельности, развитию коммуникативных навыков, использованию жизненного опыта ребенка.

Актуальность программы. Вовлечение детей с ограниченными возможностями здоровья в художественную творческую деятельность эффективно позволяет решать проблемы укрепления их физического и

психического здоровья, преодоление комплекса неполноценности, улучшения психоэмоционального состояния и развития.

Новизна программы.

Программа «Радуга идей» опирается на принципы - доступности, здоровье сбережения, наглядности, активности и направлена на творческую реабилитацию детей с ограниченными возможностями здоровья. Творческая реабилитация - это специализированная форма психотерапии, основанная на искусстве, в первую очередь творческой деятельности. Основная цель данного подхода состоит в гармонизации развития личности через развитие способности самовыражения и самопознания.

Необходимо помнить, что дети-инвалиды – это дети «особой заботы». Пережив незабываемый, счастливый опыт творчества, ребенок не останется прежним. Эмоциональная память об этом будет заставлять его искать новые творческие подходы, поможет преодолевать неизбежные кризисы, возникающие в их повседневной жизни.

Цель программы: получение первоначальных знаний, приобретение практических навыков в области декоративно-прикладного творчества, развитие художественных способностей детей с ограниченными возможностями здоровья.

Задачи:

Образовательные (программные):

- освоение первоначальных знаний, умений по технологиям изготовления изделий декоративно - прикладного искусства;
- приобретение умений применять полученные знания на практике;
- приобретение знаний правил техники безопасности;
- формирование умений добывать информацию;
- развитие практических умений и навыков по созданию творческих работ с помощью педагога;
- формирование специальных компетенций (освоение инструментария декоративно прикладного искусства, новых технологий работы с различными материалами, навыки оформления творческих, проектных работ с помощью педагога).

Личностные задачи:

- формирование умения вести диалог;
- развитие доброжелательности, отзывчивости, толерантности;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками;
- развитие творческой активности, проявление инициативы и любознательности;
- развитие творческой индивидуальности, логического мышления;
- формирование ценности здорового и безопасного образа жизни.

Метапредметные:

- формирование первоначальных умений работать с различными источниками информации;
- формирование рефлексивных умений;
- формирование интереса к декоративно-прикладному творчеству;
- развитие возможностей для самореализации личности учащегося.

Планируемые результаты реализации программы

Образовательные (программные) результаты обучения:

учащиеся понимают:

- простейшие приемы, используемые для различных видов рукоделия;
- технику безопасности на занятиях;
- технологический процесс изготовления поделок;
- основные базовые элементы в разных видах деятельности;
- особенности и способы обработки различных материалов (бумага, бросовый материал, солёное тесто).

умеют:

- соблюдать правила безопасного труда при работе с различными инструментами ручного труда, соблюдая правила техники безопасности;
- изготавливать и оформлять несложные поделки;
- осуществлять декоративную работу при изготовлении изделия;
- подбирать гармоничные цвета и оттенки;
- добросовестно относиться к выполнению работы, к инструментам и материалам;
- изготавливать изделия декоративно-прикладного творчества по схеме, образцу.

владеют:

- навыками изготовления несложных изделий;
- основными приемами и техникой изготовления несложных изделий;
- правилами безопасности труда с колющими и режущими инструментами.

Личностные результаты:

- сформирована коммуникативная культура;
- сформирована установка на здоровый образ жизни, на мотивацию к творческому труду, бережному отношению к материальным ценностям;
- сформирована толерантность;
- развита творческая активность, инициативность и любознательность.

Метапредметные результаты:

- сформировано умение планировать свои действия с помощью педагога;
- сформировано ответственное отношение к учению на основе мотивации к обучению;
- сформирована активная жизненная позиция в условиях инклюзивного образования;
- сформировано умение к использованию знаково-символических, речевых средств и ИКТ для решения коммуникативных и познавательных задач;
- умеют организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с педагогом и сверстниками.

Педагогическая целесообразность. Программа дает возможность создания ситуации успеха для детей с ограниченными возможностями здоровья через применение индивидуально-дифференцированного подхода в обучении, что позволяет учащимся справиться с возможными трудностями при выполнении задания, повышает самостоятельность детей.

В процессе реализации программы «Радуга идей» (для детей с ОВЗ) у учащихся формируются следующие компетенции:

- *ценностно-смысловые компетенции*: развитие мировоззрения, способность видеть и понимать, окружающий мир ориентироваться в нем;
- *общекультурные компетенции*: уважение к ценностям семьи, любви к природе, оптимизм в восприятии мира; владение культурой делового и дружеского общения со сверстниками и взрослыми;
- *учебно-познавательные компетенции*: поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета; умение давать определение понятиям; анализировать, сравнивать, строить логическое рассуждение, обобщать факты, владение измерительными навыками;
- *информационные компетенции*: умение работать с различными источниками информации, в том числе с интернет - ресурсами (чтение и составление схем, орнаментов, узоров);
- *коммуникативные компетенции*: умение отыскивать, преобразовывать и передавать информацию;
- *социально-трудовые компетенции*: уровень самостоятельности, степень сформированности умений и навыков, аккуратность, точность в выполнении работы, качество изготовленных изделий;
- *компетенции личностного самосовершенствования*: способность активно побуждать себя к критическим действиям, без побуждения извне, умение самостоятельно контролировать свои поступки, достигать намеченного.

Программа составлена в соответствии с требованиями к содержанию и оформлению образовательных программ дополнительного образования утвержденными Министерством образования РФ.

Объем и срок освоения программы: срок реализации программы - 1 год, количество учебных часов по программе – 72.

Форма обучения: очная.

Режим занятий: единицей измерения учебного времени и основной формой организации учебно-воспитательного процесса является учебное занятие. Форма занятий - индивидуальная. Продолжительность занятий устанавливается в зависимости от возрастных и психофизиологических особенностей, допустимой нагрузки учащихся с учетом СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей», утвержденные Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 4 июля 2014 г. N 41. Продолжительность одного занятия составляет 40 мин. Перерыв между учебными занятиями - 10 минут (по необходимости увеличивается количество перерывов). Занятия проводятся 1 раз в неделю по 2 часа.

Формы аттестации:

Промежуточная аттестация проводится в конце первого полугодия в *форме* практического занятия.

Используемые методы: практическое задание, самостоятельная работа.

Итоговая аттестация проводится по окончании полного курса обучения по образовательной программе в *следующих формах*: практическая работа в одной из изученных техник.

Используемые методы: творческое задание, тестирование.

Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов

Механизмом промежуточной и итоговой оценки результатов, получаемых в ходе реализации данной программы, является контроль знаний, умений и навыков который проводится 2 раза в год (в начале и в конце освоения программы).

Виды контроля предметных (программных) знаний, умений и навыков учащихся:

- *начальный контроль* – в начале освоения программы с 15 по 25 сентября;
- *промежуточная аттестация* – с 20 по 26 декабря;
- *итоговая аттестация* – в конце освоения программы с 12 по 19 мая.

Критерии оценки результатов освоения программы

1) *начальный контроль*:

- знание простейших навыков вырезания по линии симметрии, сложения гармошкой;
- умения пользоваться шаблонами, трафаретами;
- навыки изготовления несложных изделий из бумаги.

2) *контрольный срез*:

- знание последовательности изготовления изделий по схеме, по образцу;
- умение пользоваться инструментами, соблюдать правила техники безопасности;

- умение подбирать гармоничные цвета и оттенки;
- навыки наматывания нити на шаблон;

3) *итоговая аттестация:*

- знание терминологии опорных понятий;
- умение аккуратно и точно выполнять работу;
- умение работать с трафаретами, шаблонами, схемами с помощью педагога;
- навыки изготовления базовых форм в техниках лепки из соленого теста и пластилина и

превращение их в изделия;

- навыки проектирования с помощью педагога.

Условия реализации программы

Данная программа может быть реализована при взаимодействии следующих составляющих ее обеспечения:

-*Индивидуальные занятия.*

-*Материально-техническое обеспечение:*

- компьютер;
- стол, стул;
- оборудование для практических работ.

-*Кадровое обеспечение:* педагог дополнительного образования, педагог-психолог.

-*Методическое и дидактическое обеспечение:*

- методические разработки, планы-конспекты занятий, методические указания и рекомендации к практическим занятиям;
- учебная, методическая, дополнительная литература;
- диагностический инструментарий: тестовые задания на темы: «Тест на определение видов и техник», «Инструменты, материалы, оборудование»;
- развивающий материал: рекомендации к практическим занятиям: комплекс физминуток (упражнения для глаз, упражнения на расслабление всего организма, дыхательная гимнастика, релаксация мышц рук, релаксация мышц ног, релаксация мышц туловища, релаксация мышц глаз);
- словарь терминов и понятий; раздаточный материал (схемы, шаблоны, выкройки);
- мониторинг личностного развития учащихся.

1.Блок «Бумага»

Бумага – самый доступный и удобный материал для детского творчества. Любая работа с бумагой не только увлекательна, но и познавательна. Бумага дает возможность ребенку проявить свою индивидуальность, воплотить замысел, ощутить радость творчества.

На занятиях дети знакомятся с искусством бумагопластики, овладевают различными приемами и способами действий с бумагой: сгибание, складывание, вырезание, надрезание, склеивание, скручивание, прогибание.

Бумагопластика развивает у детей способность работать руками, у них совершенствуется мелкая моторика рук, точные движения пальцев, происходит развитие глазомера, памяти, формируется культура труда.

2 блок «Соленое тесто»

Основной рецепт приготовления соленого теста

Основными задачами обучения являются:

1. Знакомство с различными материалами для лепки.
2. Развитие практических навыков (рисунки, лепка);
3. Привитие правильных способов и приемов лепки.
4. Развитие памяти, внимания, творческого воображения, речи;
5. Развитие мелкой моторики, тренировка захвата пальцев.
6. Улучшение пространственного восприятия

Тематическое планирование

№	Тема	Количество часов	
		теория	практика
1	Вводное занятие. Знакомство с видами бумаги. Материаловедение. Инструменты	1	2
2	Аппликация. Создание объемной аппликации	1	3
3	Создание различных изделий в технике оригами	1	2
4	Цветоведение. Основы композиции	1	3
5	Цветы из офисной бумаги	1	2
6	Корзинка с цветами	1	5
7	Цветы из гофрированной бумаги	1	3
8	Панно «Мир цветов»	1	3

9	Мини-выставка. «Умелые руки не знают скуки»	1	3
10	Итоговое занятие	1	2

ВСЕГО: 36 ЧАСОВ

№	Тема	Количество часов	
		теория	практика
1	Вводное занятие. Знакомство с историей соленого теста. Базовые формы. Изготовление арбуза.	1	2
2	Аппликация из соленого теста.	1	3
3	Веточка вишни.	1	2
4	Баночка-копилка «Домик».	1	3
5	Сувенир «Сердечко».	1	2
6	Корзинка с цветами	1	3
7	Рождественский подсвечник	1	3
8	Панно на тарелке	1	3
9	Ключница «Золотой ключик».	1	3
10	Оформление выставки.	1	2

ВСЕГО: 36 ЧАСОВ

Список литературы для работы педагога:

- 1.Азбука соленого теста/Ольга Чибрикова. - М.:Эксмо, 2009.-144с.
- 2.Кискальт Изольда. Соленое тесто - «АСТ – ПРЕСС», Москва-2002г.
- 3.Кард В., Петров С. Сказки из бумаги. Санкт-Петербург: Кристалл, 1997г.
- 4.Соленое тесто. Большая книга поделок. – М.:Эксмо, 2007.-224с.
- 5.Шабельникова Е.И., Каминская Е.А. Поделки из бумаги. - М.: ООО ИКТЦ «ЛАДА»,2010.-120с.